ENLACES AL BLOG CECILIASERRA.COM

RESPIRACIÓN

LA RESPIRACIÓN EN LA VIDA COTIDIANA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA RESPIRACIÓN DESDE LA PROPIA OBSERVACIÓN – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA IMPORTANCIA DE CONOCER LA FISIOLOGÍA DE LA RESPIRACIÓN – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA RESPIRACIÓN DESDE LA ACCIÓN – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

REFLEXIONES SOBRE LA RESPIRACIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL CLARINETE. Parte 1. – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

REFLEXIONES SOBRE LA RESPIRACIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL CLARINETE. Parte 2. – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

EL PAPEL DE LOS MÚSCULOS ABDOMINALES EN LA ESPIRACIÓN SONORIZADA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿PARA QUÉ RESPIRAMOS? (PARA MÚSICOS DE VIENTO) – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

POR QUÉ CREO QUE TÚ ERES TU MEJOR MAESTRO PARA MEJORAR TU RESPIRACIÓN (Y POR QUÉ CREO QUE NO SE PUEDE ENSEÑAR A RESPIRAR) – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

3 COSAS SOBRE LA RESPIRACIÓN QUE ME HUBIERA GUSTADO SABER DURANTE MIS ESTUDIOS EN EL CONSERVATORIO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿POR QUÉ UN CURSO DE RESPIRACIÓN PARA MÚSICOS? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

TÉCNICA

LA FLEXIBILIDAD COMO CONCEPTO CENTRAL DEL ESTUDIO DEL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

FORMANDO BIEN LA EMBOCADURA DESDE EL PRIMER DIA Parte 1 – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

FORMANDO BIEN LA EMBOCADURA DESDE EL PRINCIPIO. PARTE 2. – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA SUJECIÓN DEL CLARINETE EN LOS INICIOS – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA SUJECIÓN DEL CLARINETE EN LOS INICIOS 2. – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LOS CAMBIOS DE REGISTRO EN EL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿PROBLEMAS DE ARTICULACIÓN? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LA IMPORTANCIA DE LA POSTURA EN EL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

EXPLORANDO LA EMBOCADURA EN EL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

RECICLAJE Y MEJORA DE LA EMBOCADURA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

SOBRE LIBROS Y MÉTODOS

TIEMPO PARA EL SONIDO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

MIS LIBROS DE CLARINETE FAVORITOS PARA ESTUDIAR TÉCNICA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

MIS MÉTODOS DE CLARINETE FAVORITOS PARA PRINCIPIANTES – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

MIS MÉTODOS DE CLARINETE FAVORITOS PARA PRINCIPIANTES 2 – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

ÁLBUMES DE REPERTORIO PARA CLARINETE ELEMENTALES Y PARA INICIAR LOS ESTUDIOS PROFESIONALES – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

CONSTRUYENDO EL SONIDO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

CLARIPEKE: BUENAS NOTICIAS PARA LA ENSEÑANZA TEMPRANA DEL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¡ALGORITMOS! – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

MENTALIDAD

COMPETIR SIN COMPETIR O NO COMPETIR COMPITIENDO (¿PARA MÚSICOS?) – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

PENSAMIENTOS ENTRE OBRAS Y MUDANZAS – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

ESTUDIAR CLARINETE MUCHAS HORAS SÍ, PERO… ¿EL QUÉ? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

INSTANTÁNEAS DE MIS CLASES DE CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿RECONOCES TU ZONA DE CONFORT? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

VOLVER A EMPEZAR: DÍA DE LA MUJER EMPRENDEDORA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

EL PROPÓSITO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

LAS 9 ACTITUDES MINDFULNESS Y LA MÚSICA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿QUÉ NECESITO AHORA (para avanzar con el clarinete)? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

REFLEXIONES SOBRE LA VIDA LABORAL, LA EXPERIENCIA, LOS LOGROS Y LA IDEA DEL ÉXITO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ

MIRANDO HACIA ATRÁS, MIRANDO HACIA ADELANTE, PARA VIVIR EL PRESENTE CON PLENITUD – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ

CAÑAS

LA IMPORTANCIA DE LA CAÑA EN EL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

SELECCIÓN Y PUESTA A PUNTO DE LAS CAÑAS DE CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ

HISTORIA DEL CLARINETE

UN POCO DE HISTORIA DEL CLARINETE – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

CAROLINE SCHLEICHER: «Fräulein Klarinette» el clarinete en femenino – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

OTROS

BENEFICIOS DE APRENDER A TOCAR UN INSTRUMENTO DE VIENTO EN LA INFANCIA – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

DIARIOS DE ESTUDIO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿OEHLER O BOEHM? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

ACTIVIDADES PARALELAS A LA FORMACIÓN INSTRUMENTAL QUE ME HAN AYUDADO – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

¿ERES AMATEUR? – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

RECOMENDACIONES PARA HACER TU CLASE DE MÚSICA MÁS FÁCIL – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ (ceciliaserra.com)

OS COMPARTO ALGUNOS EJERCICIOS – CECÍLIA SERRA BARGALLÓ